

Editorial

Una vez más, presentamos una entrega –la número 14– de Sociales Investiga. Como muchos de los números que se han publicado a lo largo de los siete años de existencia de nuestra publicación, los materiales incluidos son el reflejo del esfuerzo y la vocación de reflexión y construcción de conocimiento de estudiantes, docentes e investigadores de nuestro instituto de Ciencias Sociales, que abarcan diversas áreas como la sociología, la política, la comunicación, economía y el desarrollo. Acercamientos a diversos procesos sociales de nuestro medio, en el interior del interior del país; desplegando una reflexividad crítica propia de nuestras ciencias, y construyendo saber por y desde la universidad pública.

En esta línea, inicia la sección *Avances de investigación* Shams Selouma con su artículo a cerca de los juicios de lesa humanidad por motivación económica, describiendo cuáles fueron las condiciones de posibilidad institucionales tanto a nivel internacional, regional y local para que sucedieran. Por su lado, Fabián Mosello nos trae un análisis literario de la novela de Jorge Barón Biza: *El desierto y su semilla*. A su vez, se adentra en las referencias que aparecen en la historia con respecto a la violencia de género y el femicidio, principalmente a partir del personaje de Eligia. Cierra la sección el artículo de Rodríguez, Goldin y Cordero Alé, quienes analizan de manera comparativa las políticas públicas de seguridad implementadas en las ciudades de Villa María, Jesús María, Bell Ville, San Agustín y San Carlos Mina. Indagando en las estrategias de prevención del delito desarrolladas, las formas de articulación gubernamental, las iniciativas de participación ciudadana y los procesos de incorporación tecnológica.

La sección *Materiales de divulgación* comienza con el trabajo de María Ailín Peirone, el cual a partir del estudio del proyecto Bellamente invita a pensar en nuevas formas de concebir la comunicación, de manera crítica y más inclusiva. En este sentido, la autora describe las acciones y los lenguajes que utiliza Bellamente para promover la transformación social, buscando eliminar estereotipos de género y desnaturalizando mandatos sociales. Por su parte, Martínez, Ambrosi, Castiñeira y Charra presentan su escrito que aborda la intersección entre vejez y género. Remarcando la necesidad de una gerontología crítica que recupere las trayectorias de vida, y visibilice las opresiones y desigualdades de género; y por lo tanto de una gerontología feminista que ponga el foco en las diferencias entre quienes se autoperceben hombres y mujeres y/o disidencias, y las consecuencias que tienen en el envejecer de cada persona.

En *Ideas en papel*, Giovanni Tiezzi realiza un análisis, desde la planificación económica, del rubro Economía del Primer Plan Quinquenal implementado por Perón. Revisando los aspectos principales de dicho rubro: población, obra social, energía, trabajos públicos y transportes, producción, comercio exterior y finanzas. Además de mostrar las fallas en cuanto a la metodología, remarca sus virtudes, principalmente el fomento de una organización estructurada dentro del país atendiendo a las necesidades de la matriz productiva y pudiendo pensar al país en el mediano y largo plazo. Por otro lado, el trabajo de Fernández, Bergesio y Souto analiza las relaciones entre la construcción de la identidad barrial y la integración socio-territorial a partir del trabajo de campo realizado en el barrio La Calera de nuestra ciudad. Luego, Camila Herranz abordará la estigmatización de las mujeres que son madres y se encuentran transitando por una situación de consumo problemático y adicción. En este marco, cuestiona cuál el horizonte de posibilidades del campo del Trabajo Social en la producción de estrategias de intervención. Finalmente, el artículo de Florencia Montaña Tejada reliza una reflexión en

torno al derecho a la ciudad con perspectiva de género, adentrándose en la problemática de acceso a la ciudad y al hábitat; y analizando de qué manera las ciudades se fueron construyendo a partir de la naturalización de la división sexual del trabajo y del espacio.

Paula Amaya y Fernando Ortiz inician la sección *Reseñas de TFG*, donde presentan su Trabajo Final de Grado para la Licenciatura en Ciencia Política, en el cual estudian la Economía Popular, las ferias urbanas en espacios públicos y las formas en las que los Estados municipales abordan la temática. Realizan un estudio comparativo a partir de las Ordenanzas Municipales sancionadas por las ciudades de Córdoba, Río Cuarto y Alta Gracia. Abordando los debates en torno a lo legal/ilegal y lo formar/informal y los imaginarios y estereotipos de los feriantes que estos generan. Le sigue el trabajo de Valentina Ayen y Melanie Guarrera, quienes estudian los modos de producción socio-estatal del problema del empleo juvenil a través del programa Te sumo del Ministerio de Trabajo de la Nación y las particularidades de su inscripción local. A partir de las discusiones políticas, los supuestos teóricos que las sustentan, el mapa de actores y las prácticas que configuraron dicha política pública. Por último, concluye esta edición la reseña de Virginia Sosa del Río y Brenda Luna que aborda desde la sociología de los cuerpos y las emociones, y campos de estudio sobre conflicto social y acción colectiva las experiencias de las mujeres del barrio El Vado de Río Segundo. La perspectiva de género atraviesa el escrito, analizando los vínculos entre trabajo doméstico y el mercado de trabajo, el deber natural y moral de ser madre en situaciones de vulnerabilidad y exclusión, entre otras cuestiones.

Agradecemos una vez más a los autores y las autoras que confiaron sus producciones para ser difundidas en este espacio. Hacemos extensivo el agradecimiento a revisores y correctores que son parte del proceso de edición y de calidad de las producciones que se publican. Es gracias a ellos y ellas que Sociales Investiga continúa siendo un proyecto que favorece la difusión, intercambio y discusión las producciones de nuestro Instituto AP de Ciencias Sociales, fomentando el diálogo y visibilización, no sólo en nuestra comunidad, sino también con académicos de todo el mundo.

Les invitamos a explorar cada uno de los artículos y aprovechar este valioso recurso que hemos creado juntos.

¡Les deseamos una buena lectura!

Equipo Editor