

Editorial

Hasta hace relativamente poco tiempo, el intercambio epistolar funcionaba como espacio de circulación de ideas, críticas y discusiones. De tal modo, la publicación de cartas de las/los autores consagrados de todos los campos, han constituido -y constituyen- una fuente importante para ingresar en sus reflexiones, teorías y biografías. No obstante, la historia de las revistas académicas muestra la importancia que han tenido como medios sistemáticos de difusión e intercambio de conocimientos, para constituir campos de estudio y registrar las autorías de esos conocimientos, abriendo espacios marcados por debates, polémicas y tensiones. En este marco, *Sociales Investiga* alienta la escritura, los intercambios, los debates y el reconocimiento de las producciones del Instituto de Ciencias Sociales y de aquellas/os autores de otras procedencias con los cuales establecemos diálogos.

Este nuevo número, inicia la sección *Avances de Investigación* con un texto de Roque Guzmán quien desde los Estudios Culturales interroga la ética de los juegos de mesa modernos, los aspectos económicos que involucra y la posibilidad de robustecer los *games studies*. Por otro lado, Franco Droetta y Mauricio Grasso, con puntos en común con el texto de Guzmán, exponen un trabajo de investigación en torno a consumos culturales de manga y animé en la ciudad de San Francisco. Cierra esta sección Fabián Mossello exponiendo algunos puntos de su investigación en torno a los modos de narrar los crímenes contra las mujeres en la literatura policial.

En *Materiales de Divulgación*, Yohana Artico Fenoglio y Erika Decándido, comparten algunas notas producidas en el marco de un conversatorio sobre participación de mujeres en el ámbito agropecuario. Silvina Laura Mercadal, escribe a raíz de reflexiones sobre el tiempo, el cuerpo y el Estado, que surgieron en una clase en tiempos de pandemia. Ricardo Peterlin interroga los nuevos desafíos de América Latina, las fisuras en los proyectos neoliberales y las posibilidades de construir órdenes democráticos más participativos.

La sección *Ideas en Papel* cuenta con los textos de Alicia Inés Pérez Gottardi sobre violencia obstétrica en mujeres indígenas del norte argentino; de Gonzalo Andrés Vivas en torno a los discursos políticos y profesionales que legitimaron el endeudamiento con el Fondo Monetario Internacional por parte del gobierno de la Alianza Cambiemos; de Marina Sipowicz en torno a los aportes y tensiones teóricas de la Economía Colaborativa; de Malena Zeballos y Sol Yornet que interrogan por las prácticas y teorías feministas a la luz de las discusiones suscitadas al interior del Encuentro Nacional de Mujeres; y, por último, el de Marianela Elizabeth Ochoa indaga en torno al rol que tomaron los estados municipales en las últimas décadas y el caso particular de Seguridad Ciudadana en la localidad de Oncativo.

Este número finaliza con una *Reseña de TFG*. Paula Bongiovanni de la Universidad Nacional de Río Cuarto, trabajando las políticas sociales para juventudes en esa ciudad.

¡Les deseamos una buena lectura!

Equipo Editor