

“Recorrer las huellas de un presente historizado, para construir nuevos caminos en la Educación Física” (Villa Nueva, 2020)

Virginia Asteggiano

virginia_asteggiano_8@hotmail.com

Universidad Nacional de Villa María

SOCIALES INVESTIGA. Escritos Académicos, de Extensión y Docencia
Nº16, Julio-Diciembre de 2024 (pp. 123-139)

e-ISSN 2525-1171

Villa María: IAPCS, UNVM

<http://socialesinvestiga.unvm.edu.ar>

“Recorrer las huellas de un presente historizado, para construir nuevos caminos en la Educación Física” (Villa Nueva, 2020)

Resumen

La finalidad del siguiente ensayo es visibilizar aquello que transcurrió antes y durante la creación de la Secretaría de Deporte y Turismo de la ciudad de Villa Nueva en el año 2015, para potenciar sus funciones y servicios a la comunidad a partir del año 2020, inicio de un nuevo período de mandato político. Por medio del deporte y la recreación, dimensiones que integran el campo de la Educación Física, área que atraviesa la presente investigación. Este recorrido tiene la intención indagar y escuchar las “voces” de los y las villanovenses en relación a sus demandas, necesidades e intereses para proyectar propuestas transformadoras. Así como también recorrer y re-construir el camino de la Educación Física en la ciudad, tomando los procesos históricos como fuente inherentes de conocimiento, explicación del presente y proyección hacia el futuro.

Palabras clave: Educación física, deporte, recreación, presente historizado, historia local, Villa Nueva

“El punto de partida”

El presente escrito tiene como objetivo visibilizar aquello que transcurrió, antes y durante la creación de la Secretaría de Deporte y Recreación de la ciudad de Villa Nueva (Córdoba), en el año 2015. Este recorrido permitirá potenciar sus funciones y servicios a la comunidad a partir del año 2020, por medio del deporte, la recreación y el turismo. Teniendo pleno conocimiento de que este camino implica construir y de-construir conceptos y propuestas en relación a las demandas, necesidades e intereses de los ciudadanos y ciudadanas, es que se toman los procesos históricos como fuente inherente de conocimiento, explicación del presente y proyección hacia el futuro. Tal como menciona Achilli (2005) *"(...) se llevará a cabo un movimiento que conduce a la búsqueda y construcción de procesos del pasado y de presentes dinámicos. Presentes en los que se mueven huellas de otros tiempos pretéritos, así como proyectos germinales del porvenir"* (p.46).

En este contexto, durante el año 2015 surge la presentación de un proyecto, elaborado por quien escribe y Yamil Elhall -compañero en la elaboración del trabajo final de grado para la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Nacional de Villa María-, con la finalidad de crear la secretaria de Deporte y Recreación en la Municipalidad de Villa Nueva.¹ El objetivo que perseguía se vincula con: *Promover, planificar, coordinar, gestionar y evaluar la práctica del deporte, el ejercicio físico y la recreación, en todas las edades y sectores de la población de Villa Nueva.*

El proyecto fue aprobado por el nuevo intendente de la ciudad durante ese período. Sin embargo, una vez implementado el plan de acción, la realidad se presentó de manera muy distinta a lo esperado. Esto se debió, en primer lugar, a que el diagnóstico contextual fue insuficiente, y en segundo lugar, las demandas que se pretendían abordar no se habían recopilado a partir de las "voces" de la propia comunidad, es decir, de los destinatarios y destinatarias del proyecto diseñado. (Ander Egg, 2005).

Tal como se plantea en el párrafo anterior, existía un vago conocimiento acerca de cuáles eran las necesidades y demandas de los/as villanovenses respecto de la Secretaría de deporte y recreación de la ciudad de Villa Nueva. Por lo tanto, los objetivos estaban orientados en una dirección difusa y poco contextualizada; situación que no permitiría diagramar un proyecto situado, que se correspondiera con las demandas de la comunidad.

Abordar demandas y necesidades de la población en relación la Educación Física, el deporte y la recreación en la ciudad de Villa Nueva para proyectar el próximo período de mandato político- año 2020/ 2023- y fundar bases de aporte empírico a instituciones, entes y sujetos; son propósitos que impulsan los cimientos del presente trabajo.

El enfoque epistemológico hacia la concepción de Educación Física que se adopta, se apoya en lo que expone el autor Rozengardt (2013) como una búsqueda de justicia

¹ Es importante destacar, que hasta el momento no se habían presentado propuestas similares, por lo que surge por primera vez una dependencia del municipio vinculada con Educación Física, el deporte y la recreación.

distributiva que contemple el acceso igualitario a los bienes culturales y las experiencias fortalecedoras. Según el autor Gómez (2008) la Educación Física tiene como finalidad generar las condiciones de posibilidad para la construcción de la corporeidad y la motricidad como respuesta a las necesidades del sujeto que aprende, en torno a la realidad sociocultural, las circunstancias históricas y los discursos actuales.

La Educación Física pensada en los horizontes de las instituciones escolares y todas aquellas las propuestas que "traspasan" los límites escolarizados. En esta dirección el deporte y la recreación son prácticas que materializan los sentidos educativos del campo disciplinar, en espacios escolares y no escolares. Pensamos estos conceptos como aquellas prácticas democratizadoras y generadoras de experiencias educativas para toda la sociedad.

En este sentido, definimos a la recreación como "(...) practica social o un conjunto de ellas, las cuales deben ser realizadas voluntariamente por los sujetos, en su tiempo libre sin tener en vista otro fin que no sea el placer de la propia actividad y que en ella encuentre satisfacción íntima y oportunidad para recrear" (Medeiros, 1969, p.21); La recreación, expresa las prácticas que, en una sociedad concreta, realiza el colectivo social en su tiempo libre. "(...) tales prácticas representan el significado que una sociedad le da a las manifestaciones de placer público y búsqueda de emociones agradables (Gerlero, 2005, p.15).

Por su parte abordamos el deporte, como una práctica situada, que responde al sistema cultural, histórico y político del contexto, en tanto "(...) constituye un agente promotor de la calidad de vida de la población, de salud, de educación, y de organización comunitaria. Asimismo, es un factor que impacta fuertemente en la economía y el empleo (Bossio, 2006, p.87).

Este recorrido se aborda con sesgo² de la propuesta teórica- metodológica de Ander Egg (2003), Urbano y Yuni (2005): "Investigación/Acción/Participativa" (IAP); donde los caminos transitados tendrán una lógica dialéctica y estarán vinculados, con la intención de generar una práctica transformadora. "Con la IAP, investigar es estudiar una realidad con el fin de resolver problemas que son significativos para un determinado grupo o colectivo que tiene el propósito o deseo de superarlos" (Ander Egg, 2003, p.72).

He aquí, donde se justifica la producción de este trabajo, en la realización de una lectura analítica de la historia y presente de Villa Nueva; específicamente en la propia labor del campo de la Educación Física, con la finalidad de fundar las bases de una nueva propuesta pertinente a la comunidad de la cual emerge.

De este modo, este trabajo intenta reunir todo lo necesario para llevar a cabo la propuesta de una práctica transformadora; y como tal, demanda de un exhaustivo proceso de investigación y trabajo de campo. Por lo tanto, en el objetivo general del presente trabajo fue el siguiente:

- Elaborar un bosquejo de proyecto "Secretaria de deporte y recreación (2020/2023)", basado en las necesidades y demandas de los/as ciudadanos y ciudadanas de Villa Nueva.

² Es relevante destacar, que la propuesta metodológica se vincula con algunos principios de la IAP, pero no es abordada en su profundidad y en la medida que proponen los autores. Es acentuada la importancia del proceso de investigar para accionar y transformar la realidad.

Atendiendo a lo anterior, el propósito general se constituye como un proceso conformado por múltiples dimensiones. En este sentido, se desglosan los siguientes objetivos específicos:

- Deconstruir la historicidad de Villa Nueva y conocer qué lugar ha ocupado la Educación Física en la misma; para comprender el presente y proyectar el futuro.
- Visibilizar analíticamente los procesos de transición que afrontó la Secretaría de Deporte, Turismo y recreación en la etapa correspondida entre 2015 y 2019.
- Interpretar y abordar las demandas y necesidades de los y las ciudadanos/as

“Un recorrido en el tiempo”

La ciudad de Villa Nueva se encuentra en Argentina, al sudeste de la provincia de Córdoba, Departamento General San Martín.

Según el Censo Oficial del 27 de octubre de 2010 cuenta con una población de 18.818 habitantes, pero nueve años después, a causa del auge edilicio de la zona, se alcanza un incremento abrupto de ciudadanos. En este sentido, (...) a nivel de los cambios en los padrones electorales, entre el 2015 y el 2017, la base de toda la provincia aumentó en un 3,6%. Villa María se ubicó claramente por debajo del promedio, con un 2%, mientras que Villa Nueva aumento en un 7%, uno de los valores más altos de la provincia.” (Plan Estratégico Productivo, 2018, p.5).

Según Granado (2011) carece de causas y fecha exacta de fundación al no encontrarse su acta, pero los relatos y archivos evidencian que en octubre de 1826 Apolinario Carranza y Juan Bautista Carranza donaron cuatro cuadras de frente sobre el río ctalamochita, a efectos que se fundara una villa. *“Hablar de la familia Carranza es hablar de la fundación de nuestra ciudad”* (Pereyra, 2018, p.18).

Villa Nueva ha sufrido desde sus orígenes diversas tragedias que marcaron el devenir de la ciudad desde el punto de vista económico, político y social. Algunas de las cuales constituyen: la epidemia de Cólera en 1867, la inundación de 1878, la Gran Inundación de 1891, la de 1905, 1920, 1924, 1928, y el ciclón de 1928. Todas estas situaciones, con el agregado de algunas más, obligaron al ciudadano villanovense a rehacerse, a “volver a empezar”; pues es desde sus orígenes que Villa Nueva queda relegada a manos de la ciudad vecina, por factores sociopolíticos y naturales que en ese momento les era difícil de manipular.

En relación a lo anterior, Granado (2011) comenta que muchas personas se preguntaban las causas del estancamiento de Villa Nueva, *“(...) Villa Nueva quedó reducida a fojas cero; de allí arrancó de nuevo. Y... cuando todo estaba en pie, otras tragedias llegaron para derrumbar nuevamente lo que se había construido”* (p.161).

De acuerdo a lo anterior, podría decirse, entonces, que el ciudadano villanovense ha sufrido desde los comienzos y, por lo tanto, se siente identificado y perteneciente a esa “ciudad dormitorio”. Esta última denominación, de carácter popular, la adquiere tanto por la existencia de su asentamiento, como por el hecho de que a partir de ella se define y diferencia. Esta situación, desarrolló un amplio sentido de pertenencia a la comunidad: *“Acá se organizaban ollas populares, cooperativas para la supervivencia, la gente salió a*

vender a la calle, y bueno, ahí surgió ese sentido, yo le llamo de supervivencia, y de identidad que unió a los villanovenses” (Entrevista 1- junio 2019).

La mirada multifactorial de la realidad nos permite tener una noción sobre los lineamientos, la base en la que se fue construyendo el entramado social de las villas. He de aquí que se construyen, a partir de “Otro”, identidades que en una dinámica constante no pueden alejarse de las comparaciones: *“no sabes que es ser villanovense, pero sabes que no sos de Villa María”* (Entrevista 1- junio 2019).

En este sentido, siempre Villa Nueva se vio desfavorecida, incluso solía ser considerada culturalmente inferior con respecto a la localidad vecina; siendo los villanovenses prefijados y denominados como “negros de Villa Nueva”.

Si bien en principio, tendría un sentido originario cultural la denominación “negros”³, no es la tez oscura lo que define el término, ni es el propio ciudadano villanovense quien asignó esta denominación. ¿Cómo adoptan los sujetos y las instituciones estos estigmas?, ¿Cómo influye en la constitución de las personalidades? *“Los negros somos los de Villa Nueva, Villa María es la blanca, los atrasados somos los de Villa Nueva, y ellos son los progresistas y en esa confrontación, es también como se va construyendo los cuerpos y las identidades en Villa Nueva”* (Entrevista 3- Julio 2019).

Culturalmente, Villa Nueva representa muchísimo para sus habitantes. Es reconocida por algunas de sus costumbres. Por ejemplo, los Carnavales Gigantes⁴, ¿Sería el Rally de Sulky⁵ concurrido por los miles de personas que asisten anualmente si se realizara del otro lado del río?, las voces de la comunidad lo expresan firmemente:

El que es de Villa Nueva sabe que un punto de encuentro es el carnaval, en su momento fueron las domas y el desfile, el que es de otro lugar, hace un par de años era cosa de negros ir a un carnaval, cosa de gente otro nivel social y el villanovense siempre lo sostuvo por eso digo que eso marca, estas características que vienen de muchos años atrás (Entrevista 1-junio 2019).

En este sentido, puede afirmarse que el/la villanovense no reniega de los paseos en carreta y lo gauchesco, de los carnavales populares y sus tradiciones; tal vez los tiene incorporado desde sus orígenes.

Villa Nueva, el deporte y la recreación

Ahora bien, intentando vincular los procesos históricos con las políticas locales, y para este caso referidas al deporte y recreación, ¿han influido?, ¿cómo y en qué medida? El retroceso al que se hace mención, ¿se reflejó en las iniciativas del gobierno municipal en cuanto a lo que refiere al deporte y la recreación?

³ “Wade (2008) sostiene que lo negro y lo indígena se identifican como algo arraigado en el pasado, algo inferior, algo que se tiene que superar” (...) son colocados como grupos que necesitan desarrollo, que son sub-desarrollados, que no formarán parte del futuro”. (Pereyra, 2018, p.23).

⁴ Los carnavales gigantes representan una propuesta cultural histórica de la ciudad de Villa Nueva, que se realiza en las inmediaciones de la calle principal. Son expresiones de baile con coreografía, música y otras creaciones artísticas que cada barrio presenta.

⁵ Este evento popularizado en la ciudad que se lleva a cabo en las inmediaciones del parque Hipólito Yrigoyen, representa un gran atractivo para la ciudad; y como manifestación cultural e histórica. Es una carrera de sulky y sus tripulantes, en una pista preparada especialmente para ello.

Siguiendo los interrogantes que anteceden, las opciones deportivas en la ciudad fueron de la mano con el proceso de construcción social, pero en el afán de hacer un recorte para lo que el presente trabajo compete, se intentará hacer una aproximación, desde el año 1926, con la inauguración y puesta en valor de la obra del Parque Ramón.J. Cárcano, actualmente denominado Hipólito Yrigoyen.

Este parque, "pulmón verde" de la ciudad, fue por mucho tiempo albergue de ocio, de deporte, de historias que quedan en la identidad de Villa Nueva y, con esta mirada abierta y constructiva, el Parque Hipólito Yrigoyen ha sido y es inseparable de la vida de los/as villanovenses.

Otro aspecto de igual importancia, exige hacer un salto hacia el año 1926 con la fundación del Club Sportivo Leandro N. Alem. Esta denominación encuentra su explicación en lo que sostiene Pereyra (2018) quien establece que se evidencia aquí, el fuerte lazo que existió históricamente entre la política y el deporte.

Cabe destacar que el fútbol fue el deporte que trascendió en la ciudad, y aunque se hayan practicado algunos otros como frontón, bochas, patín, boxeo, tenis criollo, entre algunos otros, este deporte marcó los destinos de la institución y de la ciudad. Se puede evidenciar a partir de lo que se expresa en el Estatuto de dicho club: "Se deja constancia de que el deporte principal será el fútbol, pero sin prejuicio de que más adelante se cultivarán otros... porque el fin es el ejercicio físico de la juventud" (Pereyra, 2018, p.111).

Nuevamente, continúa la línea histórica y hace un salto hacia la época del 30' al 45', impulsado políticamente por Modesto Moreno, los Juegos Evita, las bicicleteadas, las fiestas patrias, el baile popular, las carreras pedestres. Esta época coincide con la popularización del fútbol y Alem.

En los tiempos entre 1946 y 1955 cuando se promovió a millones de argentinos a su primera práctica deportiva en condiciones de planificación educativa y sanitaria como nunca habían tenido. Fue cuando el deporte se utilizó como bandera de inclusión y promoción de los sectores más postergados, justamente aquellos que no pueden acceder por su condición social "Nunca se pensó el deporte en una sola dirección ya que no solo se apoyó al deporte de alto rendimiento, sino que se focalizó simultáneamente en prácticas recreativas, lúdicas y deportivas pensadas como políticas públicas de inclusión social cruzadas por políticas de salud, educación y turismo" (Zambaglione, 2015, p.29).

El deporte tomó una relevancia tan significativa, que en el plano local se proponían actividades lúdico-deportivas para festejar el Día del Trabajador, algunas de ellas eran carreras pedestres, domas, carreras de sortijas.

A partir de lo anterior, podría decirse que el deporte fue ganando paulatinamente su espacio en la vida cultural. Pereyra (2018), narra que el club Belgrano, Leandro N Alem y 9 de Julio fueron centros de reuniones sociales, bailes populares, kermeses o el tradicional "Vermut". Es aquí donde se funda el centro femenino "Eva Duarte", dilucidando el comienzo del proceso de participación en terrenos políticos, sociales y deportivos brindando espacio y voz a las mujeres de la ciudad.

Otro hito histórico importante, representaron, en 1949 los Campeonatos Infantiles Evita "(...) los niños participaban de prácticas de fútbol, atletismo, natación, esgrima, atletismo, etc" (Zambaglione, 2015, p.30).

En esta época, precisamente en 1950 se realiza la vuelta ciclística de Villa Nueva, ya impulsando el ciclismo a un plano principal dentro de la ciudad, que se enaltece entre la década del 60' y 70' con Oscar, el "Coco" Cáceres, ícono de esta disciplina.

Sin embargo, no todos los años presentaron el mismo grado de crecimiento y privilegios. Esta situación es fuertemente condicionada por el golpe de Estado desarrollado en 1955 y la "Comisión Investigadora N°49 de Irregularidades Deportivas". Es a partir de este organismo que se considera y constituye un "genocidio deportivo" que, como consecuencia, relegó, persiguió y suspendió a más de 500 deportistas de elite.

Años más tarde, atravesando la vuelta de la democracia, Carlos Waldo Zanotti se consagró como intendente radical. Este periodo se vio favorecido desde el punto de vista económico y en cuanto a la salud debido a buenas decisiones y políticas del gobierno nacional, pero desfavorecida desde lo social por la falta de alianzas "políticas". Esta situación impulsó un nuevo golpe de Estado que terminó dejando aún más atrás las políticas deportivas.

Nuevamente, se produce el retorno a la democracia, con Héctor José Cámpora y el regreso de Juan. D Perón. Se reincorpora el turismo y deporte en la agenda política, con la realización de los Juegos Nacionales Evita, la puesta a punto de hotelería y la Ley Nacional del Deporte 20.655.

Situando la época antes mencionada en un nivel local Villa Nueva se ve atravesada por un acontecimiento relevante para el ámbito deportivo: la donación del terreno para la Asociación Bancaria en 1973. Luego fue inaugurado en el 78', ampliándose en el 85' -con la intendencia de Carlos Waldo Zanotti-, en el proceso de recuperación de la democracia y el 88' con el decreto definitivo.

Luego de su inauguración, precisamente en 1981 se crea la escuela deportiva recreativa y el playón deportivo en Villa Nueva:

La escuela recreativa estaba dirigida a niños de entre 6 y 12 años, un proyecto que se realizó por primera vez en Villa Nueva y funcionaba de martes a sábados "(...) Se practicaba voleibol femenino y masculino, basquetbol femenino y masculino, pelota al cesto y hándbol de ambos sexos. Natación en el tanque australiano (hoy teatrino) que fue refuncionalizado, se enseñaban los diferentes estilos. Actividades recreativas, juegos, campamentos, caminatas y fogones (Pereyra, 2018, p.158).

Con respecto a estos años de dictadura, se planteaba una incongruencia, un desfasaje que estaba representado con "posibilitar el trabajo colectivo dentro de normas democráticas". Este objetivo es explícito del proyecto que se llevaba a cabo en el parque Hipólito Yrigoyen, nacido de una de las profesoras más representativas de la Educación Física en la ciudad de Villa Nueva. *"(...) Futbol, y después como deporte era la natación, porque no había pileta, si era un día que estaba lindo para pileta, aprovechábamos ese tiempo (...) Había esos juegos típicos de carreras de embolsados, de los caramelos, no recuerdo si eran competitivos o no"* (Entrevista 4- octubre 2019).

Cabe destacar que si bien este período resultó infortunado para la sociedad argentina, coincidió sorpresivamente y casi de forma inverosímil con proyectos deportivos locales, con la olimpiada del 80' en el colegio Pío Ceballos o el proyecto de verano en el Parque; con logros deportivos que enaltecieron el país, como las increíbles victorias de Vilas en el 77', el campeonato mundial de fútbol del 78', el mundial juvenil de fútbol del 79', la medalla de bronce en vóley del 82, y representando a la Villa, Ballas campeón mundial de boxeo en categoría supermosca.

Con el correr de los años, Argentina regresó a la democracia con el radicalismo y con Alfonsín como presidente, en el plano local Zanotti, intendente. Se encontró -paradójicamente-, con una sociedad vapuleada, una economía golpeada y, por

contrapartida, con el primer playón deportivo de la ciudad y una Educación Física pujante. Y en esta situación, particularmente el fútbol seguía siendo representativo, trascendental y sostenido por sucesos pujante como el campeonato mundial de 1978 y más tarde en el año 1986:

"Entonces empecé bueno, futbol sí, no saben ustedes la cantidad de fundamentos por los cuales querían jugar al futbol. (...) Entonces mi análisis fue, la escuela los excluyo, la educación física lo está excluyendo con esto nuevamente. Eso hizo que empezara con futbol, y con futbol hay historia en Villa Nueva, geografía" (Entrevista 4- octubre 2019).

En este contexto, va adquiriendo gran relevancia por los torneos de Baby Futbol de la Liga Villamariense, conquistando títulos y siendo cuna de grandes jugadores en el plano local, provincial y nacional.

Desde entonces y hasta 1991, no se encuentran datos relevantes en el organigrama municipal que evidencien al deporte como política trascendental del gobierno de turno, aunque como se menciona, existieron proyectos locales que impactaron a nivel sociodeportivo. Uno de ellos constituye el decreto 102/91 menciona la promoción y auspicio de actividades deportivas, turísticas y de recreación, y la coordinación de entidades públicas y privadas; dependiente de la Secretaría de Relaciones Institucionales.

Posteriormente, en el año 1993 toma vigencia el decreto 003/93 el cual establece en el Área de Acción Social, las acciones de prevención, protección, recuperación y rehabilitación de la salud física y mental de la población. Más adelante dentro del Área de participación ciudadana, dependiente de la Secretaría de Gobierno y Desarrollo Urbano, se suscribe Deporte y recreación (técnica y relación con la comunidad).

Estos fueron los lineamientos de trabajos hasta el año 1999. Época en la que se creó la primer Dirección de Deportes y Recreación, a través de la resolución Nº 421/99, con una gran promoción de la puesta en marcha del proyecto que se llevaría a cabo. La concepción antes mencionada, responde directamente con los dos ejes de la gestión "alto rendimiento" y "el deporte para todos"

En medio de una paradójica controversia, la directora de Deportes se arrostraba frente al municipio para preservar el polideportivo municipal, de reciente inauguración, en contra de un masivo encuentro que poco tenía que ver con atletismo, y que, en perjuicio de la destrucción de las instalaciones, lo único que pregonaba eran ingresos económicos y concentración de vecinos, políticas que excluían los intereses deportivos. *"Si estuve once meses de directora, y fueron veinte meses de lucha para que esto fuera patrimonio y no bailes y fiestas, porque lo destrozaron. Es esa la concepción"* (Entrevista 4- octubre 2019).

El período comprendido entre 2003 y 2015 se repatrió en el plano deportivo, recreativo y turístico una serie de derechos que, entre idas y vueltas, unos u otros intereses, habían quedado lejos y despojados de la realidad argentina.

Durante esta gestión se desarrollaron dos planes de promoción del deporte "Plan estratégico del deporte argentino 2004-2008" y el "Plan estratégico del deporte argentino 2008-2012" enunciando e invocando fervorosamente la Ley Nacional del Deporte, de la época de Perón, lo que da cuenta de la mirada social que le imprimieron a las políticas deportivas.

Mientras todo esto acontecía, Villa María crecía en materia turística y deportiva. Al mismo tiempo, Villa Nueva se retraía, venerando la historia de "hermandad" entre las villas; y aunque el crecimiento de la ciudad contigua tal vez se vio acompañado por un

aumento de clubes deportivos, escuelas deportivizadas e infraestructura apropiada, supo responder las demandas de manera propicia.

A lo largo de todo el tiempo transcurrido y que en el presente capítulo se ha ido recorriendo línea tras línea, es recién en 2011, cuando aparece por primera vez en la historia de Villa Nueva el deporte contenido y abordado desde una institución pública, específicamente como parte de la Secretaría de Cultura, educación, deporte y Juventud dentro de su anexo Coordinación de Deportes. Quien administraba dicho organismo, practicaba ciclismo, razón por la cual datan de esas fechas carreras de ciclismo y maratones.

“De la propuesta a la Secretaría de Deporte, Turismo y Recreación”

Se destaca el proceso de creación de la Secretaría de Deporte y Recreación, comenzando con la presentación del proyecto en 2015 ante la Municipalidad de Villa Nueva, y su inserción en el período de mandato político (2019-2023).

Como se ha podido interpretar, las ofertas de la ciudad en lo que refiere al campo de la Educación Física y sus ejes vertebradores son escasas, por lo tanto, existía una gran demanda de espacios y organismos que proporcionen la posibilidad de acceso a un estilo de vida saludable e inclusiva. *"Nunca hubo una Secretaría, siempre eran direcciones que dependían de cultura"* (Entrevista 2- junio 2019).

Lo anterior puede constatarse a partir de los archivos recolectados que dan cuenta que el deporte y la recreación a lo largo de la historia, no han tenido un lugar prioritario en las políticas de la ciudad: *"lo único que se hacía en Villa Nueva era ciclismo"* (Entrevista 2- junio 2019).

Continuando este recorrido, es importante destacar que la ciudad de Villa Nueva cuenta con un archivo histórico homologado en la Ordenanza N°055/91 del Concejo Deliberante, el cual ha permitido recabar información valiosa sobre antecedentes que sentaron bases de Deporte, Turismo y Recreación en la ciudad.

La principal fuente de datos recolectados son recortes periodísticos. Este tipo de material se considera muy valioso en la construcción que posibilitó indagar analíticamente datos, con la finalidad de elaborar una línea del tiempo⁶:

"Primer gran recreo estudiantil en el parque de Villa Nueva" publicado en el año 1980; *"Día del Estudiante"* (1981); *"Serán inaugurados en Diciembre la escuela y playón polideportivo en Villa Nueva"* (1981); *"Segundo recreo estudiantil en Villa Nueva"* (s/f)- suponemos posterior al primer recreo estudiantil-; *"La juventud en estado puro-Actividad recreativa en el parque villanovense"* (1982); *"Villa Nueva se adjudicó el campeonato intermunicipal de fútbol, categoría 1971"* (s/f); *"Día del niño"* (1982); *"Ofrecimientos de la comuna de Villa Nueva para el Baby Fútbol"* (1982); *"Asumió Felisa Garlaschelli-La nueva directora promoverá el deporte masivo"* (1999); *"Garlaschelli comienza a desarrollar su obra-El deporte tiene un lugar destacado en el gobierno villanovense"* (1999); *"Realizarán controles médicos en los Babys"* (1999); *"Zanotti entregó a los barrios el proyecto de deportes"* (1999).

⁶ A los fines de este escrito, se presentan solo algunos recortes periodísticos para situar el contexto sociohistórico y de recorrido en propuestas deportivas y recreativas en la ciudad.

Estos antecedentes, a modo de un recorrido fugaz por la historia del deporte en Villa Nueva, dan cuenta de cómo se fueron gestando los cimientos para pensar y proyectar la recreación y el deporte organizado, gestionado y regulado por la entidad política gubernamental.

En la búsqueda de materiales que intentan dilucidar este camino se postula como relevante la Ordenanza N°061/85⁷ que considera la necesidad de darle auge al turismo, deporte y recreación impulsando al parque Hipólito Yrigoyen como medio adecuado y epicentro de dichos propósitos. Se destaca la Ordenanza N°092/90 que establece la necesidad de contar con un centro de apoyo educativo y de recreación que contenga a los niños. La ordenanza N°024/90 referida al primer Rally ciudad de Villa María "Día de la Bandera", que se desarrolló en el parque municipal Hipólito Yrigoyen y costanera; la importancia como sede de eventos deportivos que ha tenido a lo largo de la historia el club L. N. Alem como demuestra la Ordenanza N°070/90; la reglamentación para la utilización del parque Hipólito Yrigoyen resolución N°093/93⁸; el interés que en su tiempo comenzó a demostrar el organismo político por el asentamiento de clubes de Baby Fútbol, dilucidado en la resolución N°022/96.

La resolución 421/99 del Concejo Deliberante de la ciudad de Villa Nueva aprueba la Ordenanza N°286/99 y protocoliza la creación de una Dirección de Deportes y Recreación, dando cuenta que se encontraba bajo la dependencia de otra Secretaría. En el año 2011 aludiendo a la Ordenanza N°1849 se da a conocer al Deporte y la Recreación dentro del Área de Participación Ciudadana, perteneciente a la Secretaría de Gobierno y Desarrollo Urbano.

Continuando el recorrido, el 10 de diciembre de 2015, asume como Intendente de la ciudad Natalio Osvaldo Graglia; quién atento a las atribuciones y deberes que rige la Carta Orgánica Municipal en su artículo 67 decidió a través de la Ordenanza N° 2384/15⁹ ser asistido por ocho Secretarías, entre las cuales se solicitaba la constitución de un organismo que atendiera dimensiones relacionadas a Deporte, Turismo y Recreación. Lo anterior no resulta menor ya que, en los 190 años de la ciudad, nunca se había incluido con tal importancia en el organigrama municipal, enaltecendo el artículo 29 y 30 de la Carta Orgánica.

He aquí, la relevancia que tuvieron las decisiones del Intendente de entonces, quien fue el precursor de la creación de una secretaria con la finalidad de fortalecer y revalorizar la Educación Física en la ciudad. *"Cuando entra Natalio, me designa secretario el 1 de diciembre de 2015, y conformamos un equipo, (...) Yo siempre digo que hicimos como si fuera una empresa familiar"*. (Entrevista 2- junio 2019).

La creación de la Secretaría tuvo como finalidad construir nexos entre el deporte, la recreación, el turismo y la sociedad; generando las condiciones para el desarrollo integral del sujeto, la inclusión social¹⁰ y la equidad de oportunidades; contemplando a los ciudadanos de Villa Nueva en toda su franja etaria y género; responsabilizando y posicionando al gobierno municipal como ente promotor y regulador a través de políticas activas. "Se hacen cosas buenas para la gente y fundamentalmente, esto es una decisión

⁷ Ordenanza Municipal N° 061/85.

⁸ Resolución del consejo deliberante N° 093/93.

⁹ Ordenanza Municipal N° 2384/15.

¹⁰ "Acceso garantizado a la ciudadanía y a los derechos económicos, políticos y sociales correspondientes a la misma, así también como las posibilidades de participación efectiva en la esfera política" (Humphrey,1997, p.297).

que tomó el intendente, nunca se cobró una entrada para el parque, para ver ningún evento” (Entrevista 2-junio 2019).

“De la Secretaría a los/as Villanovenses”

Estrategias metodológicas y análisis de la información

En este punto, resulta inherente comprender el contexto en donde se desarrolla esta producción, como un proceso en constante transformación, es decir, entenderlo inmerso en *“Un mundo social como complejo, contradictorio, en permanente movimiento”* (Achilli, 2005, p.39), que permite reconstruir las prácticas sociales y comprender la dinámica particular de significados; quienes se construyen en función de la percepción acerca de los sujetos, de “escuchar las voces”, y lo que surge en relación a sus problemáticas y demandas.

En este sentido, y como se menciona anteriormente, surge la necesidad de incorporar estrategias metodológicas que vinculen referentes teóricos con referentes empíricos, siendo estos los instrumentos que permitirán generar nexos entre los/as ciudadanos y ciudadanas, y el ente municipal.

Escuchar, conocer y analizar las voces de los sujetos, serán acciones principales, particularizando la investigación y correspondiendo con los aspectos teóricos en los cuales se apoya el presente trabajo. En este sentido, la propuesta de investigación se inscribe dentro de una estrategia metodológica cualitativa con sesgo de IAP “(...) tiene en cuenta los intereses, modo de ver los problemas y los cambios de situación que la gente desea, esto le otorga una significación y un estilo diferentes de los métodos clásicos de investigación”. (Ander Egg, 2003, p.69)

A partir de lo expresado, se intenta abordar la realidad, a través de un enfoque que integre la utilización de estrategias metodológicas cualitativa (entrevista) y cuantitativas (encuesta), con el fin de construir y obtener un análisis social integral; pudiendo evidenciar las necesidades y demandas, que serán abordadas por medio de proyectos pertinentes y significativos.

Esta combinación, da origen a lo que Belzunegui (2012) denomina Análisis Cualitativo Multinivel, que es definido como: “(...) un sistema de relaciones biunívocas entre ambas técnicas que posibilita introducir una línea de trabajo conjunta entre ambas técnicas que, respetando y potenciando lo específico de cada una de ellas, crea una dimensión común, la topológica” (Belzunegui, 2012, p.18),

Consta de tres etapas de procesamiento de la información, las cuales refieren a diferentes niveles de comprensión de la misma:

- 1) Nivel de categorización textual: Se corresponde con la fase donde se realiza la sistematización de las narraciones en las entrevistas y las recurrencias en las encuestas. Para tal fin, se identifica con un número aquellos fragmentos de los discursos que resulten significativos o recurrentes.
- 2) Nivel estructural relacional: Se esquematizan las categorías extraídas en el nivel anterior, a través de herramientas como cuadros. En este nivel se vincula la información cualitativa de las entrevistas y los datos cuantitativos/cualitativos de las encuestas a los/as villanovenses.

- 3) Nivel social-hermenéutico: En este nivel se triangula la información obtenida en las etapas anteriores a la luz de la teoría y conceptos teóricos.

Informantes Claves

Como estrategia metodológica para escuchar "las voces" de quienes han sido parte de la historia del deporte y la recreación en la ciudad, se empleó la técnica de entrevista en profundidad (Guber, 2001). Esta metodología se utilizó con informantes claves, posibilitando la construcción de los sentidos y significados que se abordan en este escrito

Este proceso se llevó a cabo por medio de un guion flexible de preguntas abiertas, con una totalidad de cuatro entrevistas. Los informantes claves, fueron seleccionados en función de cada objetivo de la investigación, a través del muestreo no probabilístico con criterio selectivo "(...) se utiliza cuando se requiere tener casos que puedan ser representativos de la población estudiada. La selección se hace de acuerdo al esquema de trabajo del investigador" (Rojas Soriano, 1991, p. 297).

En la reseña histórica y revisión de antecedentes de Villa Nueva, los seleccionados para tal fin resultaron: el historiador de la ciudad y una profesora de Historia e investigadora. Por otra parte, para comenzar a reconstruir y comprender el lugar de la Educación Física en este recorrido, se entrevistó a una Profesora de Educación Física y ciudadana de Villa Nueva; y por último, el secretario de deporte y recreación, con intención de visualizar y analizar el proceso transitado para la construcción y puesta en marcha del proyecto.

Respecto de lo anterior, y siguiendo a Urbano y Yuni (2001), las técnicas basadas en la entrevista son relevantes para la investigación social y cultural porque permiten obtener información provista por los propios actores, dotados de entramados de experiencias y significados que tiñen y modelan los aspectos de la sociedad. Las narrativas toman relevancia en la construcción e interpretación del recorrido, a modo de dar sentido y significado a las "voces" de los entrevistados; siempre teniendo en cuenta que "Las interpretaciones sociológicas del discurso son interpretaciones pragmáticas (...) que buscan relacionar «lo que el sujeto dice» con su articulación en el campo de las prácticas sociales efectivas" (Ortiz, 1998, p.201).

Encuestas a los/as villanovenses

En este proceso, se llevó a cabo un acercamiento a los/as villanovenses a través de encuestas (D'ancona, 1998), que posibilitaron indagar sobre las apreciaciones del recorrido de la secretaría de deporte y recreación, como así también las necesidades y demandas sociales.

La encuesta fue elaborada por medio de un cuestionario con preguntas cerradas y abiertas, dado por el alcance que se pretendía lograr con la respuesta. Las preguntas cerradas arrojaron datos estadísticos -que se desprenden de la respuesta a las opciones proporcionadas-, visualizando así el porcentaje de respuestas para cada opción. En el segundo caso se codificaron las respuestas, visibilizando respuestas recurrentes, que permitieron emerger nuevas categorías (Belzunegui, 2012).

Los criterios de selección de la muestra, se basaron en muestreo aleatorio simple (Berenson, 1996). Caracterizado por la extracción de los individuos al azar cuando el universo es muy numeroso y complejo, el porcentaje de la muestra representa

aproximadamente el 7% de la población de Villa Nueva, con un total de 5612 encuestas respondidas¹¹.

El instrumento utilizado para las encuestas -formularios de Google-, codificó las respuestas en una base de datos, posibilitando su posterior análisis e interpretación a través de la estadística: "Esta metodología nos permitirá recoger, organizar, resumir y analizar información, para luego sacar conclusiones válidas y tomar decisiones sustentadas (Murria, 1991, p.1).

Los métodos de implementación del formulario fueron por medios digitales, con aplicación de celular WhatsApp y las redes sociales -Facebook e Instagram- de la secretaria de deporte y turismo. Este proceso constituyó un medio eficaz para llevar a cabo la propuesta por el acceso a dichas tecnologías, la velocidad en la respuesta y el respeto de los tiempos personales de los/as encuestados. Por otro lado, atendiendo a la diversidad poblacional que presenta la ciudad de Villa Nueva, se llevó a cabo el "puerta en puerta" en formato papel. Esto permitió recopilar, las respuestas de aquellos ciudadanos/as que no tienen acceso a las herramientas digitales mencionadas.

"Villa Nueva entre todas/os"

El presente recorrido, focalizado en generar un nuevo proyecto basado en las necesidades y demandas de los/las ciudadanos/as, ha posibilitado la lectura, análisis e interpretación de la historia de la ciudad de Villa Nueva en relación a la Educación Física, el deporte y la recreación en su proceso de cambio.

En relación a las narrativas de informantes claves, emergieron categorías recurrentes que testimonian el contexto, de una Villa Nueva con un fuerte arraigo a lo tradicional y lo gauchesco, simbolizado en eventos culturales/históricos vigentes como el "Carnaval de gigantes" y las "Carreras de sulky". Refiriendo también a la cohesión que existe entre la fuerte descendencia afroamericana y el "gaucho"; "(...) y tenés a mis gauchos rubios en Villa Nueva, ellos adoptan la identidad gauchesca como una forma de construcción de la identidad" (Entrevista 3- julio 2019).

A partir de los relatos, pudo advertirse una ciudad fustigada por diversidad de acontecimientos que denotaron el retraso socio-político-deportivo y construyeron huellas intrínsecas en la identidad de los/as villanovenses "*(...) lo interesante de esto es como Villa Nueva revierte ese estigma en ese orgullo identitario.* (Entrevista 3- julio 2019). El fútbol como deporte popular y generador de condición de posibilidad "*Con futbol hay historia en Villa Nueva, geografía*"; "*Entender la importancia que tenía ese deporte en ese momento, en ese contexto, la presencia del campito.* (Entrevista 4- octubre 2019).

¹¹ Se entiende que, en un estudio estadístico, no corresponde a una muestra representativa. A los fines del trabajo final de grado, se considera que fueron insumos relevantes para construir el proyecto.

Por su parte los adultos mayores requieren ampliar la oferta recreativa para practicar en su tiempo libre. Las propuestas que sugieren están relacionadas a actividades "tradicionales" como el tejo, las bochas, cartas, eventos recreativos, entre otros.

Un aspecto a destacar por los/as ciudadanos/as es que mencionan la necesidad de mejorar los canales de "Difusión", de las propuestas que se llevan a cabo en la secretaría, logrando una mayor adhesión por parte de la población en cada una de ellas, implementando diversos medios de comunicación como radio, televisión, redes sociales y diario.

"El desenlace de un nuevo comienzo"

Concluyendo el camino que aquí se ha comenzado a transitar, resulta inherente hacer mención a todos aquellos interrogantes y planteos que surgen en el proceso de construir el conocimiento. En este sentido, y considerando a la pregunta como el mejor recurso que se corresponde con lo anterior: ¿Podría esta vinculación abrir nuevas puertas a una Educación Física pensada en el "Otro", para todos/as? En este camino, ¿se puede llevar a cabo un proyecto que, además, contemple las inquietudes actuales sin desestimar el gran significado tradicional de la Villa Nueva?

Sosteniendo la necesidad del cuestionamiento, Acchili.E (2001) aporta a la conclusión de que este trabajo representa "(...) *Una llegada provisoria que abre, por lo general, nuevos interrogantes para continuar investigando*" (p.72). En este sentido, no se ha llegado al final, de un proceso; sino más bien, a un nuevo camino por recorrer; con nuevos senderos, para los cuales se han aportado, desde este trabajo, muchísimas herramientas.

Este desenlace, a modo de llegada provisoria, se constituye en un nuevo punto de partida que intentará vislumbrar nuevos caminos en la Educación Física, y que se materializará en el bosquejo del proyecto "Secretaría de deporte, turismo y recreación de Villa Nueva 2020/2023". Una propuesta a la luz de todos los conocimientos que aquí se han adquirido; representando una respuesta pertinente, situada y correspondiente con las necesidades y demandas de los miembros de la comunidad villanovense.

Bibliografía

Achilli, E. (2001) Modulo III: Metodología y técnicas de la investigación. Córdoba, Argentina.

Achilli, E. (2005) Investigar en Antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio. Laborde editor. Rosario, Argentina.

Ander-Egg, E. (2003) Repensando la investigación-acción-participativa. LUMEN/HVMANITAS. Buenos Aires, Argentina.

Ander-Egg, E. (2010) Cómo elaborar un proyecto-Guía para elaborar proyectos sociales y culturales. LUMEN/HVMANITAS. Buenos Aires, Argentina.

Basualdo, S. (2011) Un lugar llamado Villa Nueva. El autor-Villa Nueva, Argentina.

Belzunegui, E.A. (2012) El diseño del análisis. Revista de Metodología de Ciencias Sociales. ISSN: 1139-5737. Empiria.

Berenson, M. (1996) Estadística básica en administración, conceptos y aplicaciones. Pearson Educación.

Bossio, M. A. (2006) Política deportiva: Factores reales del sistema deportivo. Liberabit. Lima, Perú.

Gerlero, J. (2004) ¿Ocio, Tiempo Libre o Recreación? Aportes para el estudio de la Recreación. Educo. Buenos Aires, Argentina.

Gómez, J. R. (2008) "Educación Física. La educación física y su contenido". Universidad de Flores, Argentina. (citado 13 de Diciembre de 2009).

Granado, P. (2011) Villa Nueva, un pueblo con historia. Biblioteca Popular Luis Roberto Altamira-Villa Nueva, Argentina.

Guber, R. (2001) La etnografía: Método, campo y reflexividad. NORMA- Bogotá.

Humphrey, T. (1997) Revista Española de Investigaciones Sociológicas. Volumen 79. Ciudadanía y clase social. CIS-España.

Medeiros, E. (1969) "Juegos de recreación". Buenos Aires; Ruy Díaz.

Pereyra, L. (2018) Historias de Villa Nueva. El mensú ediciones. Villa Nueva, Argentina.

Rozengardt, R. (2013) La Educación Física y el cuerpo. En el marco del 10º Congreso Argentino y Latinoamericano de Educación Física-UNL.

Salazar, M. C. (1992) La investigación-acción participativa: inicios y desarrollos. Editorial Popular. España.

Salord, S. G. (2013) La entrevista en Ciencias Sociales. Registro de clases- desgrabación. - Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Zambaglione, D. (2015) La recreación y el deporte social como medio de inclusión: Conceptualizaciones, reflexiones y debates. Universidad Nacional de La Plata, Argentina.