

**Reseña de: Las llaves de la
Puerta del Cielo.
Sentidos dados a las prácticas
religiosas por las personas que
asisten actualmente a la Iglesia
Universal del Reino de Dios en la
ciudad de Villa María**

Mariano Jesús Cañas
marianojc448@gmail.com
Universidad Nacional de Villa María

Resumen

El abordaje de la temática religiosa, ha sido de gran interés en las Ciencias Sociales desde sus inicios. La presente investigación se inscribe específicamente en el campo de la Sociología de las Religiones, y desde allí busca indagar las prácticas religiosas de quienes asisten a la Iglesia Universal del Reino de Dios (IURD). Las preguntas que orientan la investigación se produjeron en el marco de algunos años de proliferación de distintas prácticas religiosas en Argentina y pretende conformar una mirada compleja entendiendo que las prácticas socio religiosas no son producto o mero reflejo de la estructura social. Las personas dentro de sus condiciones objetivas optan deciden.

El siguiente artículo es un breve, resumen del TFG presentado para la obtención del título de grado de Licenciado en Sociología titulado *Las llaves de las puertas del cielo. Sentidos dados a las prácticas religiosas por las personas que asisten actualmente a la Iglesia Universal del Reino de Dios en la ciudad de Villa María.*

Palabras claves: Iglesia Universal del Reino de Dios; prácticas religiosas; sociología.

**Reseña de: Las llaves de la Puerta del Cielo.
Sentidos dados a las prácticas religiosas por las personas
que asisten actualmente a la *Iglesia Universal del Reino
de Dios* en la ciudad de Villa María**

Las llaves de las Puertas del Cielo

En este trabajo jugamos a ser aprendices de sociología; usamos la metáfora de aprendiz de brujo: como buenos aprendices cometimos a lo largo del trabajo muchos errores. Usando nuestra imaginación sociológica, siendo artesanos de palabras, ideas y teorías, nos propusimos dar repuesta a nuestro problema de investigación: comprender el sentido que dan a sus prácticas religiosas las personas que asisten a la *Iglesia Universal del Reino de Dios* (IURD) en Villa María, en la actualidad, considerando especialmente sus orígenes sociales, sus trayectorias y sus condiciones de vida.

Una pregunta básica de la sociología de la religión, consiste en investigar las razones de diversa índole que favorecen el hecho de que determinados individuos y grupos tengan ciertas creencias religiosas y no otras (o ninguna), por nuestra parte. Procuraremos responder al interrogante que guía nuestro trabajo ¿Qué relación existe entre los sentidos y significados que las personas asistentes a la IURD en la ciudad de Villa María asignan a sus prácticas religiosas y el lugar que aquellas ocupan en la estructura social de dicha ciudad?

A modo de principio metodológico y teórico, nos posicionamos desde un paradigma interpretativo, el cual se sustenta en "la necesidad de comprensión del sentido de la acción social en el contexto del mundo de la vida y desde la perspectiva de los participantes" (Vasilachis, 2007: 43).

En cuanto a los métodos de recolección de datos utilizamos la *observación participante*; seguimos la forma de trabajo de Pablo Wright (1998), desde una antropología crítica, la cual nos permite, hacer una reflexión sobre su propuesta metodológica de observación participante tratando de comprender a los sujetos sociales en su contexto, pero a partir de la propia experiencia vivida superar la dialéctica sujeto-objeto en un diálogo de sujeto a sujeto. En este marco, la relación mantenida con las personas que asisten a la IURD fue de respeto y afecto recíproco, incluso de empatía: no nos hemos mirado "como bichos raros", al tiempo que siempre podríamos ser una de las personas que asisten a la IURD. Siempre pretendimos percibir y definir a las personas que asisten a la IURD no como meros objetos de una investigación sino como sujetos sociales, quienes no han perdido su capacidad de reflexionar y de elegir, aunque, como cualquiera de nosotros, vivan dentro de determinadas condiciones objetivas y tengan determinados orígenes de clase. En base a esos supuestos, tratamos de comprender su complejo universo simbólico y las razones que tienen para creer en ello. Con el objetivo, en última instancia, de ofrecer un abordaje y una perspectiva complejizadora y problematizadora sobre estos temas, con auxilio de las categorías sociológicas.

Participamos de las reuniones y de muchos de los ritos de la IURD, el trabajo inquirió aproximadamente un año, de febrero de 2018 a diciembre de ese mismo año. Luego de negociaciones y acuerdos con el Pastor de la IURD, pudimos participar en numerosas actividades, entre ellas limpiar el templo, participar de los cursos para evangelistas, participar en jornadas de predicación, entre muchas otras que se irán describiendo a lo largo del trabajo.

Como resultado de todas esas actividades y el tiempo de investigación participante llevada a cabo sistemáticamente, contamos con veinte cuadernos con anotaciones de campo, además de todos los datos recogidos en conversaciones informales con los y las feligreses y las autoridades de la IURD. Esperamos, a futuro, poder transcribir esos cuadernos, de tal manera que dicha información sea útil para otros investigadores e investigadoras sociales de las religiones.

En líneas generales, en el capítulo 1 desarrollamos los conceptos teóricos, utilizados como "caja de herramientas" para abordar nuestro problema de investigación. Así, recurrimos a diversos autores con tradiciones sociológicas heterogéneas; en ese sentido, un autor central es Peter Berger, para quien la religión "es el audaz intento de concebir todo universo como humanamente significativo" (Berger, 1967: 43).

En el capítulo 2 desarrollamos la relación entre estructura social y las prácticas religiosas de las personas que asisten a la IURD. Con nuestro calidoscopio, buscamos trabajos relacionados con el pentecostalismo en general y en la IURD en particular. En primer lugar, rescatamos los trabajos finales de grado presentados en distintas carreras de la UNVM. En este marco, resulta de particular relevancia el trabajo de Álvaro Andrés Michelli (2018) titulado *Pobreza, religión y estrategias de reproducción social en un barrio popular de Villa María, prácticas, representaciones y vinculaciones en un espacio evangélico pentecostal*.

En forma más específica otro trabajo que consideramos pertinente es el de Pablo Damián Tramonini (2006) en su trabajo final de grado para la obtención del título de la Licenciatura en *Marketing*, llevando por título *Marketing religioso que la Iglesia Universal utiliza en la ciudad de Rosario*. Son solo algunos de los trabajos que con nuestro calidoscopio hemos indagado.

En el capítulo 3 abordamos la dimensión histórica de nuestro problema de investigación, considerando a EEUU a principios del 1900 como la cuna del pentecostalismo, posteriormente a América Latina y su expansión a partir de los años de 1970. En este capítulo abordamos de forma específica el proceso histórico que signó el desarrollo del pentecostalismo en Argentina, desde sus inicios hasta la actualidad. Consideramos pertinente, en esta etapa del trabajo, detenernos en la mirada y el recorrido biográfico, según él mismo lo percibe y lo define, del propio líder de la IURD, Obispo Edir Macedo.

Finalmente, en el capítulo 4 exponemos un conjunto de datos recogidos en nuestro trabajo de campo, abarcando las características de los ritos y ceremonias de la IURD e información relacionada con los orígenes sociales, trayectorias y condiciones de vida actual de las personas que asisten a la IURD en Villa María, en nuestros días. Hemos interpretado este universo de datos e información desde el encuadre construido en el marco teórico, desarrollando estas reflexiones en las conclusiones del TFG.

Desde nuestro particular punto de vista los sujetos sociales en general, y en particular aquellos que asisten a la IURD en Villa María –cuyas prácticas y sentidos estudiamos en este trabajo- no son sujetos alienados desprovistos de toda capacidad de

actuar y de reflexionar sobre sus propias prácticas, cuyas acciones e ideas son supuestos meros reflejos de condiciones estructurales de la sociedad.

Sin desconocer las múltiples limitaciones que las condiciones objetivas de existencia imponen sobre las prácticas, consideramos que dentro de su contexto y atendiendo a sus trayectorias de vida los sujetos son conscientes de sus prácticas y reflexivos. Son sujetos que toman decisiones y optan, para quienes sus prácticas en general y específicamente las religiosas tienen un sentido o significado discernible. Los sujetos sociales llevan a cabo prácticas religiosas con un sentido definido, persiguiendo determinados fines y propósitos identificables.

Estos fines y propósitos son sólo realmente comprensibles situando o localizando a dichos individuos y grupos en el marco de las condiciones objetivas en que viven y conociendo sus trayectorias de vida. Por tal motivo los sujetos sociales tienen una identidad que los hace a todos en derechos análogos y diversos por el contexto social político y religioso. De manera específica las personas que se acercan la IURD, de manera general pertenecen a los sectores sociales menos favorecidos, buscan dar sentido a su vida y esencialmente buscar solucionar problemas de su vida cotidiana. En un nivel de mayor especificidad cabe preguntarnos ¿porqué eligen esta iglesia y no otra?, más aún ¿por qué no buscan contención a sus problemas en otros espacios de socialización tanto público como privados?

Muchas de las personas que participan en la IURD, creen en las prácticas de religiosidad popular. Para dar un ejemplo, el obrero Carlos en conversaciones informales hizo referencia a que anteriormente de su asistencia a la IURD, concurría a todas las peregrinaciones de la iglesia católica entre ella el cristo de la buena muerte, celebridad popular que se celebra los 1 de mayo en las cuales las personas van en busca de trabajo. La historia de Pedro un ex practicante en la magia negra.

La creencia en los curanderos en varios de ellos. Coincidimos con Silveira Campos (2000). Las personas quienes asisten a la Iglesia Universal, más que una ruptura con otras prácticas religiosas, reconocen nexos con las mismas; en otras palabras, asumen prácticas religiosas sincréticas, alude para definir al sincretismo a una definición de Roger Bastide citado por Silveira Campos: "El sincretismo (...) consiste en unir los pedazos de la historia mística de dos (o más) tradiciones diferentes en un todo que permanece ordenando un único sistema (...) un "bricolaje" (Silveira Campos 2000: 40)

Si bien no hemos realizado un trabajo más exhaustivo, (excede nuestro trabajo) Villa María, "la ciudad de mayor transformación" dice su slogan, no escapa a las profundas desigualdades en la Argentina actual. Detrás del dosel sagrado que cubre la realidad existen submundos, que muestra poca tolerancia hacia lo diferente, procuramos en este trabajo que se promueva un mayor pluralismo religioso. Eliminando todo tipo de discriminaciones, en el ámbito público en particular, y social en general: el que tenga oídos oiga, el que tenga ojos vea.

La IURD propone aproximarse a los fieles realizando adaptaciones de sus prácticas religiosas; los feligreses de la IURD atribuyen formas específicas "que cristalizan en formas de éxito inesperado. Son justamente estos dos momentos que, parafraseando la fórmula de De Certeau, pueden nominarse como lo que la iglesia intenta hacer con los fieles y lo que ellos hacen con lo que la iglesia intenta hacerles (Semana y Moreira 1998). Desde una antropología crítica Pablo Wright (1998) reflexiona sobre su propuesta metodológica de observación participante y no participante, tratando de comprender a los sujetos sociales en su contexto, pero a partir de la propia experiencia vivida superar la dialéctica sujeto-

objeto en un diálogo de sujeto a sujeto. Esta metodología hemos utilizado en nuestro trabajo de campo. Yo puedo ser el otro puedo ser un participante más de la IURD.

¿Qué características tienen las personas que asisten a la IURD? ¿Qué cambios en el contexto sociocultural y el campo religioso permitieron el surgimiento de la IURD? Partimos desde supuestos teóricos metodológicos por los cuales eludimos todo esencialismo y determinismo, más aún prejuicios de toda índole. Nos posicionamos desde la mirada de las personas para comprender el sentido y significado de sus prácticas religiosas, como bien señala Sergio Bagú citado por Matías Gilletta "el propio individuo es una realidad compleja, lo cual se expresa en la constitución múltiple de su horizonte mental: Todos los individuos, sin excepción, aunque con niveles de desarrollo desiguales disponen de un horizonte mental mágico, de un horizonte empírico y de un horizonte mental científico" (Gilletta, 2013: 216). En otras palabras, independientemente del lugar que ocupan las personas dentro de la estructura social, no determina sus prácticas y su visión de mundo, aunque pueden condicionarlas.

Retomando, las preguntas, realizadas en párrafos, anteriores ¿Qué características tienen las personas que asisten a la IURD? ¿Qué cambios en el contexto sociocultural y el campo religioso permitieron el surgimiento de la IURD? De manera más específica en el desarrollo del TFG, hemos procurado, responder si bien en este trabajo como hemos mencionado en anteriores párrafos, las personas que asisten a la IURD, si bien pertenecen mayormente a los sectores menos favorecidos, dentro de la estructura social, sin embargo, dentro de sus condiciones objetivas eligen que tipo de prácticas religiosas participar. Por otra parte, decir los cambios dentro de la estructura social, podemos sintetizarlos, que las personas pueden elegir, como vivir su sexualidad, a que dioses adorar.

Consideramos, que es posible plantearnos nuevos interrogantes entre los cuales se encuentran investigar sobre las creencias populares de las personas que asisten a la IURD, saber específicamente cuales son y rastrear su origen, un ejemplo de ellos es sobre las creencias en los/ las curanderas/ curanderas. Que son cuál es su origen, quienes lo practican y quienes son los que acuden a sus servicios, qué lugar ocupan dentro de la estructura social. En las brumas de la realidad la magia y la religión se entrelazan en un complejo entramado de relaciones donde los dioses habitan. Yo puedo ser ellos ser una persona más que asiste a la IURD, en busca de una solución a los problemas de la vida u en búsqueda de algo a que aferrarme, en una sociedad, parafraseando a Marx, donde todo lo sólido se desvanece en el aire, quizás solo quede dar plegarias a un dios dormido.

Bibliografía

- BERGER, P. (1969). El dosel sagrado. *Elementos para una sociología de la religión*. Editorial Amorrortu. Buenos Aires Argentina.
- GILLETTA, M. (2013). Sergio Bagú. *Historia y sociedad en América Latina. Una biografía intelectual*. Editorial Imago, Buenos Aires Argentina.
- MICHELLI, Á. (2018). *Pobreza, religión y estrategias de reproducción social en un barrio popular de Villa María: prácticas, representaciones y vinculaciones en espacio evangélico pentecostal* (Trabajo Final de Grado de la Licenciatura en Sociología). UNVM, Villa María.
- SEGATO, R. L. (1987). *Algunas propuestas para un estudio del cambio religioso: la expansión evangélica en la Quebrada y Puna jujeñas* (No. 61). Fundação Universidad de Brasilia.
- SILVEIRA CAMPOS, L. (2000). *Teatro, templo y mercado. Comunicación y marketing de los nuevos pentecostales en América Latina*. Editorial Abya-Yala. Quito Ecuador
- TRAMONINI POZZI, P. D. (2006). *Marketing religioso: la estrategia de marketing que la Iglesia Universal del Reino de Dios utiliza en la ciudad de Rosario* (Tesis de la Licenciatura en Publicidad). Universidad Abierta Interamericana, Rosario. Argentina
- VASILACHIS DE GIALDINO, I. (2007). *Estrategias de investigación cualitativa*. Editorial Ghedisa, Buenos Aires Argentina.