

Experiencias de vinculación académica y trabajo colaborativo entre México y Argentina

El caso del Seminario sobre Migraciones, Movilidades, Fronteras y Metodologías de Investigación

Angélica Alvites Baiadera

alvites.angelica@unvm.edu.ar

Universidad Nacional de Villa María (CONICET-UNVM)

Carlos Alberto González Zepeda

carlosgonzalezzepea@gmail.com

Universidad Autónoma Metropolitana, Cuajimalpa (UAM-C)

Patricia Jimena Rivero

patriciaj.rivero@gmail.com

Universidad Nacional de Córdoba (CONICET-UNC)

Resumen

El presente informe tiene por objeto socializar la experiencia de vinculación académica y de trabajo colaborativo entre el proyecto "Nuevos debates metodológicos en torno al campo multidisciplinar de estudios migratorios en Argentina" (IAPCS-UNVM) y el grupo de investigación del "Seminario en Estudios Multidisciplinarios sobre Migración Internacional", México (SEMMI UAM-C). Esto ha resultado en la conformación de un grupo multidisciplinario de investigadores/as que buscan analizar las dinámicas migratorias globales, las trayectorias de las personas inmersas en dichos movimientos y los procesos investigativos-metodológicos para abordarlas. La experiencia de colaboración se plasma en el Seminario sobre Migraciones, Movilidades y Fronteras, Miradas, Discusiones y Reflexiones Metodológicas entre México y Argentina, el cual no solo nos ha permitido construir un espacio académico de análisis y diálogo, sino también un lugar de aprendizaje, auto-crítica y reflexividad sobre qué y cómo investigamos.

Palabras claves: grupos de investigación; estudios migratorios; metodologías de investigación; vinculación académica; procesos reflexivos.

Experiencias de vinculación académica y trabajo colaborativo entre México y Argentina.

El caso del Seminario sobre Migraciones, Movilidades, Fronteras y Metodologías de Investigación

Introducción

Conscientes de que la universidad contemporánea, regida por el estudio de los tiempos y movimientos, se caracteriza por la estandarización, la burocracia, la descalificación y el despliegue de habilidades de cuerpos adiestrados mediante la imposición de rutinas, horarios, ritmos y cadencias preestablecidos (Ibarra Colado, 2012), decidimos formar un grupo multidisciplinario conformado por investigadoras e investigadores, en diversas etapas de su trayectoria académica, para forjar el andamiaje de un diálogo colectivo sobre el estudio de las migraciones y las movilidades humanas.

El *Seminario sobre Migraciones, Movilidades y Fronteras. Miradas, Discusiones y Reflexiones Metodológicas entre México y Argentina* es un espacio para intercambiar experiencias de investigación, motivar el diálogo y alentar el debate sobre el estudio de las migraciones en diferentes escalas y temporalidades. Asimismo, se constituye como un grupo interesado en generar procesos reflexivos que nos permitan trascender la repetición de conceptos y categorías que parecen inmutables. Por el contrario, rescatamos nuestra experiencia investigativa para proponer y debatir nuevos temas, andamiajes teóricos y metodológicos para explicar y describir desde otros ángulos diversas situaciones y fenómenos del proyecto migratorio.

En estos tiempos de crisis, cuando la universidad parece resistirse a seguir siendo la misma: cerrada, estática y cada vez más burocratizada, observamos en nuestra experiencia de vinculación el cobijo de las instituciones a las que pertenecen nuestros grupos de investigación. Dicho apoyo se refleja en la disposición para escuchar nuestra propuesta de trabajo sobre la creación de un espacio de aprendizaje e intercambio que busca conocer más sobre el comportamiento de las personas en condición migratoria, las relaciones que tejen, las comunidades que cimientan y los vínculos que establecen en diversos espacios y temporalidades. Lo que más adelante culminó en la firma de un *convenio* de colaboración entre ambos grupos de trabajo, dejando atrás el "individualismo erudito" que predomina en la academia para privilegiar "la erudición compartida" y "el autor social", ese que *reflexiona, escribe y actúa al lado de los otros, en grupos y bajo proyectos autogenerados* (Ibarra Colado, 2012: 246, énfasis nuestro).

Bajo este panorama, este informe tiene como propósito socializar la experiencia de vinculación académica entre el Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales-Centro de Estudios Latinoamericanos del Centro de la Universidad Nacional de Villa María (IAPCS-CELC-UNVM), Argentina, y la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa (DCSH UAM-C), México. Específicamente, nos interesa resaltar el trabajo colaborativo entre el proyecto "Nuevos debates metodológicos en torno al campo multidisciplinar de estudios migratorios en

Argentina" (IAPCS-UNVM)¹ y el Grupo de Investigación del "Seminario en Estudios Multidisciplinarios sobre Migración Internacional" (SEMMI UAM-C).²

Presentaremos la experiencia de colaboración entre ambos grupos de investigación, plasmada en el *convenio específico*.³ Primero, explicaremos la importancia de las redes de colaboración entre investigadore/as de ambas instituciones para desarrollar proyectos colectivos que buscan ampliar el conocimiento sobre un fenómeno específico de la realidad social. Posteriormente, expondremos sobre cómo se llevó a cabo la vinculación entre ambos grupos de investigación, al dar como resultado la génesis del *Seminario sobre Migraciones, Movilidades y Fronteras. Miradas, Discusiones y Reflexiones Metodológicas entre México y Argentina*, como un espacio que ha permitido construir nodos de trabajo donde se privilegia el análisis, el diálogo y la reflexión colectiva, así como el aprendizaje y la auto-crítica. Finalmente, compartimos la agenda de trabajo planeada para ampliar la colaboración y el intercambio, al desplegar nuevas modalidades de interacción entre las universidades y los grupos/proyectos, concretando un arreglo más horizontal y menos jerarquizado.

Vinculación y trabajo colaborativo entre el IAPCS-CELC-UNVM, Argentina y el SEMMI UAM-Cuajimalpa, México

El trabajo en red ha sido el principal factor para la constitución de este espacio de investigadores. Particularmente, el *Seminario en Estudios Multidisciplinarios sobre Migración Internacional* (SEMMI), iniciativa de los alumnos del Posgrado en Ciencias Sociales y Humanidades en la UAM-Cuajimalpa, México, fue un primer lugar de encuentro y conexión. El propósito del SEMMI, desde su creación en 2013, ha sido tejer redes de colaboración y diálogo con otros grupos de trabajo e investigadores que comparten la inquietud por la discusión, análisis y reflexión de las migraciones globales y la movilidad de las personas. Producto de esos encuentros e intercambios, en 2015 nace el proyecto editorial de la *Revista Diarios del Terruño. Reflexiones sobre Migración y Movilidad*, al que se sumaron como parte del comité científico colegas de diversas instituciones en México y en el extranjero, destacando la inclusión de investigadoras que se encontraban culminando sus estudios doctorales en Argentina (algunas de las cuales son integrantes del proyecto del IAPCS-UNVM). La revista ha funcionado como una red de trabajo que conecta a diversos investigadores en varias latitudes ya sea como colaboradores, autores o miembros del comité editorial.

Otro elemento precursor para la constitución del convenio específico y del Seminario fue el seguimiento que hicimos al trabajo de varias investigadoras que habían publicado artículos en *Diarios del Terruño*, y que actualmente forman parte del proyecto IAPCS-UNVM. Entre ellos, están los textos "Argentinos que van y vuelven: hacia una hipótesis sobre nuevas modalidades de retorno en tiempos de crisis" (Rivero, 2018); "¿Articulación imposible? Debates parlamentarios sobre el voto joven y el voto extranjero,

¹ Directora: Angélica Alvites Baiadera; Co-director: Andrés Pereira; Investigadores: Ma. Florencia Maggi, Carina Trabalón, Patricia Jimena Rivero, Valentina Biondini, María Candelaria Martínez, Luciana Taski Di Fiore, Carlos Rodríguez Taborda, Raquel Drovetta, Luis Arévalo, Daniela Kunz y Natalia Tescione.

² Coordinadores: Leonardo Díaz Abraham, Jorge E. Culebro Moreno y Carlos Alberto González Zepeda. Colaboradores: Rodrigo R. Gómez G., Arturo Preciado Guerra, Brenda Sandoval, Adan Joseph Lagunes, Adriana Paola Zentella Chávez, Frida Calderón Bony, Mónica Patricia Toledo.

³ El convenio específico se sustenta en un convenio de cooperación marco entre ambas universidades, véase: <http://si.unvm.edu.ar/wp-content/uploads/2018/10/Convenios-vigentes-16-05-2019.pdf> .

en Argentina” (Alvites Baiadera, 2018); y “Migración, género y fútbol. Sentidos de participación de mujeres en la Liga Deportiva Boliviana” (Maggi, Sussini y Castillo 2019). Dichos trabajos además de mostrar calidad en el tratamiento de la información y rigurosidad en la discusión de conceptos y categorías de análisis desde diversos campos de los estudios migratorios, presentan temas que son actuales, novedosos y que proponen nuevos abordajes.

Otra actividad que sin duda ha hecho posible el vínculo entre ambos grupos de investigación, es la constante participación en los procesos editoriales de la revista: como lectoras, revisoras y evaluadoras de los contenidos de *Diarios del Terruño*. Una actividad poco valorada, pero que permite conocer de primera mano textos inéditos, temas, abordajes teóricos y metodológicos, así como las rutas investigativas y las discusiones que siguen ciertos temas.

De este modo, el trabajo en red ha sido el principal factor para provocar el encuentro entre los grupos de investigación IAPCS-CELC-UNVM, Argentina y el SEMMI UAM-Cuajimalpa, México. A partir de estos vínculos previos nos dimos a la tarea de pensarnos ya no como dos grupos separados sino como un equipo de colaboración *sursur*, que busca desafiar(nos) la forma de pensar, analizar y decir desde la academia. Después de dos encuentros sostenidos en octubre de 2019 y marzo de 2020, donde compartimos intereses investigativos, decidimos desarrollar una agenda de trabajo que nos permitiera conocer los temas que cada uno/a estaba desarrollando.

La vinculación de ambos grupos además de investigar sobre el fenómeno migratorio, conceptos, tipologías, engranajes metodológicos, etcétera, tiene el propósito de superar las posiciones totalitarias que han afectado la capacidad reflexiva y crítica. Quienes formamos parte de este grupo de trabajo multicultural y multidisciplinario entendemos que “reflexionar no consiste únicamente en observar normas, aplicar formatos o registrar hechos, sino en cuestionar, conceptualizar y reconstruir saberes” (Cazes, Ibarra y Porter, 2010: 11). Fue así como planeamos el *Seminario Interno Migraciones Movilidades y Fronteras. Miradas, Discusiones y Reflexiones Metodológicas entre México y Argentina*, resultado del diálogo y el interés de los y las investigadores en los procesos reflexivos de la investigación social, y la inquietud por aprender y conocer.

El Seminario: entre miradas críticas y construcción de conocimiento colectivo

El objetivo del *Seminario* fue trabajar sobre diferentes dimensiones de las migraciones, las movilidades y las fronteras en relación con los múltiples abordajes metodológicos y técnicas de investigación a partir de las experiencias investigativas de las y los participantes. De esta manera,



SEMINARIO INTERNO

MIGRACIONES, MOVILIDADES Y FRONTERAS.

MIRADAS, DISCUSIONES Y REFLEXIONES METODOLÓGICAS ENTRE MÉXICO Y ARGENTINA

Organizan:
 "Grupo de Investigación del Seminario en Estudios Multidisciplinarios sobre Migración Internacional, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa - México"
 "Proyecto Nuevos debates metodológicos en torno al campo multidisciplinador de estudios migratorios en Argentina, IAP Ciencias Sociales (IAPCS), Centro de Estudios Latinoamericanos del Centro (CELC), Universidad Nacional de Villa María (UNVM)- Argentina.

ENCUENTROS 2020:

26/08
 EJE 1: Reflexiones sobre la construcción del estado del arte

24/09
 EJE 2: Dilemas en la construcción del sujeto-objeto

29/10 y 26/11
 EJE 3: Trabajo de campo y procesos reflexivos (Parte I - Parte II)






diseñamos tres ejes temáticos los cuales abarcan nuestras inquietudes investigativas con respecto al estudio, análisis, reflexión y conocimiento: 1) Dilemas sobre la construcción del Estado del Arte; 2) Dificultades en torno a la construcción del sujeto-objeto; y 3) Experiencias en el trabajo de campo y procesos reflexivos (ver *flyer* de difusión).

Cada eje temático tuvo su propia dinámica y se establecieron colectivamente las bases generales para el funcionamiento del espacio y la modalidad de trabajo. La particularidad del Seminario fue la exposición de *textos inéditos* en ciernes de algunos/as de las y los participantes. A través de la revisión de estos trabajos se fomentó la lectura crítica y reflexiva del texto, con el propósito de discutir e intercambiar opiniones durante las sesiones correspondientes, que sirvieran a las/los autores para fortalecer sus argumentos y potenciar la contribución del escrito de cara a una publicación colectiva, la cual busca incluir los textos revisados en el Seminario.

En este sentido, apostamos por un formato de Seminario que potencie la discusión y el debate, pero que además permita a los y las participantes incorporar los comentarios y sugerencias surgidos de ese diálogo colectivo. La decisión de trabajar con textos inéditos (borradores, trabajos inacabados) no fue una decisión azarosa, sino una apuesta por comprender la construcción de conocimientos como un momento colectivo y situado. Interpretar la escritura y la reflexión sobre esa escritura nos permitió conectarnos con espacialidades diferentes, experiencias de investigaciones diversas y poner en cuestionamiento escalas de análisis e interpretación.

De este modo, el primer eje "*Dilemas sobre la construcción del Estado del Arte*", buscaba presentar reflexiones sobre cómo avanzar en un estado del arte que trascienda el nivel descriptivo y enciclopédico de los datos, realizar indagaciones sobre nuevos (posibles) sentidos, al establecer "nuevas/diversas" relaciones de interpretación para la comprensión de los problemas de investigación en el campo de los estudios migratorios. Asimismo, se proponía construir miradas críticas y reflexivas sobre las producciones presentadas: aciertos, errores y dificultades. Siguiendo estos lineamientos generales, en la primera sesión se pusieron en discusión dos textos. En el primero de éstos, Angélica Alvites Baiadera y Andrés Pereira presentaron los modos de construcción del estado del arte a partir de las experiencias de investigación (tesis doctorales) vinculadas con las migraciones internacionales, las políticas de control, las fronteras y la seguridad. El texto "recobra 'interrogantes', 'reflexiones', 'marchas y contramarchas' producto de prácticas situadas de investigación [...] que se nutren de aportes del campo multidisciplinar de los estudios migratorios, en especial de la ciencia política y la sociología política" (Alvites Baiadera y Pereira, s/f). El segundo texto, de Arturo Preciado Guerra, analiza las herramientas tecnológicas disponibles para trazar la ruta de la búsqueda de bibliografía que permita al investigador/a construir, en el campo de los estudios migratorios latinoamericanos, escritos novedosos al detenerse en cuestiones éticas y de plagio.

El segundo eje, "*Dificultades en torno a la construcción del sujeto-objeto*", estaba asociado a las preocupaciones sobre cómo se definen los problemas de investigación en el campo de los estudios migratorios. En dicha sesión Carlos González Zepeda y Patricia Rivero abordaron las preocupaciones sobre los modos de construcción del sujeto-objeto en contextos transnacionales, así como diversos aspectos vinculados al diseño de la investigación como: a) los modos en que es posible definir el "sujeto/objeto" de estudio en contextos de movilidad, y b) la implementación de métodos y el desarrollo de los instrumentos y procedimientos en trabajos de campo multisituados.

El tercer eje, *"Experiencias en el trabajo de campo y procesos reflexivos -parte I"*, apuntaba a analizar los procesos reflexivos que se constituyen en el trabajo de campo. El propósito era analizar los modos de construcción de instrumentos de investigación, el trabajo en territorio, así como los dilemas morales y las consideraciones éticas durante los procesos de investigación con personas migrantes. Un elemento central discutido en estas sesiones fue la posición de las y los investigadoras en el campo, y sobre cómo enunciamos, narramos y traducimos ciertos fenómenos sociales. En esta sesión Carina Tralabón, Patricia Rivero y Florencia Maggi reflexionaron sobre cómo son recuperados los procesos multiescalares en contextos de migración internacional en tres investigaciones doctorales. Las autoras parten de la idea de que la multiescalaridad puede ser pensada como una estrategia analítica que toma forma empíricamente de diversas maneras y que supone, ante todo, una ruptura epistemológica con los modos de entender los procesos sociales e históricos en los marcos-contenedores del Estado-nación.

Por último, en el cuarto eje, *"Experiencias en el trabajo de campo y procesos reflexivos -parte II"* se expusieron dos trabajos, por un lado, Adriana Paola Zentella reflexionó sobre cómo nominar a las y los sujetos indígenas que se desplazan al interior de sus países de origen para establecerse en grandes metrópolis como la Ciudad de México. Por otro lado, Mónica Patricia Toledo, articuló el trabajo etnográfico, las movilidades, los feminismos y las dificultades para realizar trabajo de campo en lo que ella denomina, "lo efímero".

Finalmente, el trabajo realizado en las cuatro sesiones del Seminario, a lo largo del segundo semestre de 2020, y el balance que realizamos de este espacio, nos permite comprender y reafirmar la importancia de la vinculación académica y del trabajo colaborativo construido en pos de consolidar conocimientos, saberes y diálogos *sur-sur*.

Comentarios finales: creación, imaginación y diálogos futuros

El presente informe tuvo por objeto socializar la vinculación académica y el trabajo colaborativo construido entre investigadores de Argentina y México, el cual supuso una importante herramienta de formación y producción para estudiantes, tesis de grado y posgrado, así como para investigadores en etapa temprana de su carrera. Cada una de las sesiones habilitó un rico intercambio no sólo en relación con las discusiones teórico-metodológicas vinculadas al campo de las migraciones, las movilidades y las fronteras, sino también permitió acceder a materiales diversos del campo de estudios: tesis, ponencias, proyectos de investigación, etcétera.

Asimismo, esta articulación fomentó la producción de conocimiento de manera mancomunada sobre las diversas categorías propuestas, la cual quedó plasmada, primero, en el diseño y planeación del Seminario y, segundo, en las propuestas de trabajo para el año 2021, a saber: a) la coordinación de un monográfico (Dossier) sobre estudios migratorios y métodos de investigación en una revista internacional arbitrada; y, b) la planeación y diseño de un "Seminario binacional sobre migraciones, movilidades y fronteras en clave metodológica". De este modo, esta vinculación permite afianzar relaciones académicas *sur-sur* y construir conocimiento situado al socializar nuevos saberes producidos sobre los estudios migratorios, de movilidades y de fronteras.

Nos resta mencionar que el proceso reflexivo que hasta ahora hemos logrado por medio del Seminario nos permite desplegar actos de creatividad que son necesarios de

asumir en la academia, sobre todo en estos momentos de crisis y distanciamiento social, de nuevas configuraciones espaciales y temporales. Esta nueva realidad demanda actores creativos, científicos sociales comprometidos que procuren momentos de reflexión colectivos. Conscientes de que el ejercicio de nuestras profesiones como investigadores tiene que tomar otras rutas y otras prácticas.

Bibliografía

ALVITES BAIADERA, A. P. (2018). "*¿Articulación imposible? Debates parlamentarios sobre el voto joven y el voto extranjero en Argentina*". Diarios del Terruño. Núm. 05, primera época, pp. 29-44. Disponible en: <https://www.revistadiariosdelterruño.com/alvites-baiadera/>.

CAZES, D., IBARRA, E., Y PORTER, L. (Coords). (2010). Las universidades públicas mexicanas en el año 2030: examinando presentes, imaginando futuros. México: UAM / UNAM.

IBARRA COLADO, E., Y PORTER GATELAR, L., (2012). El libro de la universidad imaginada. Hacia una universidad situada entre el buen lugar y ningún lugar. México: UAM-Cuajimalpa / Juan Pablos Editor.

MAGGI, M. F, SUSSINI, J., DEL CASTILLO, L. (2019). "Migración, género y fútbol. Sentidos de participación de mujeres en la Liga Deportiva Boliviana". Diarios del Terruño. Núm. 08, primera época, pp.14-36. Disponible en: <https://www.revistadiariosdelterruño.com/maggi-sussini-delcastillo/>.

RIVERO, P. J. (2018). "*Argentinos que van y vuelven: hacia una hipótesis sobre nuevas modalidades de retorno en tiempos de crisis*". Diarios del Terruño. Núm. 05, primera época, pp. 94-101. Disponible en: <https://www.revistadiariosdelterruño.com/patricia-jimena-rivero/>.